

VENCEREMOS

Letra de CLAUDIO ITURRA

Música de SERGIO ORTEGA

Moderato

Score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass voices. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The tempo is marked **Moderato**.

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Solos
p
Des - de el

Score for Piano. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The tempo is marked **Moderato**.

Piano

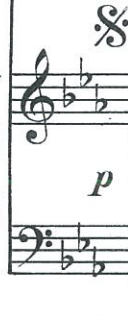
f

S. 

C. 

T. 
 hon- do cri- sol de la pa- tria se le- van- ta el cla- mor po- pu-
 si- nos, sol- da- dos, mi- ne- ros la mu- jer de la pa- tria tam-

B. 

P. 

S. 

C. 

T. 
 lar ————— ya se a- nun- cia la nue- va al- bo- ra- da to- do
 bién ————— es- tu- dian- tes, em- plea- dos y o- bre- ros cum- pli-

B. 

P. 

S. *p* Ah,

C. *p* re- cor- dan- do al sol- da- do va-
sem- brá- re- mos las tie- rras de

T. Chi- le co-mien- za a can- tar *p* re- cor- dan- do al sol- da- do va-
re- mos con nues- tro de- ber sem- bra- re- mos la tie- rra de

B. *p* Ah,

P. *p*

S. lien- te cu- yo e- jem- plo lo hi- cie- ra in- mor- tal. En- fren-
glo- ria so- cia- lis- ta se- rá el por- ve- nir to- dos

T. lien- te cu- yo e- jem- plo lo hi- cie- ra in- mor- tal. En- fren-
glo- ria so- cia- lis- ta se- rá el por- ve- nir to- dos

B.

P.

S. *pp*

C. te- mos pri- me- ro a la muer- te trai- cio- nar a la pa- tria ja-
jun- tos se- re- mos la his- to- ria a cum- plir. a cum- plir. a cum-

T. te- mos pri- me- ro a la muer- te trai- cio- nar a la pa- tria ja-
jun- tos se- re- mos la his- to- ria a cum- plir. a cum- plir. a cum-

B. *pp*

P. *pp*

S. *f* H Ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos mil ca-

C. más. *f* Ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos mil ca-
plir. plir. meng

T. más. *f* H Ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos mil ca-
plir. plir. N

B. *f* Ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos mil ca-

P. *f*

H = Voz principal

N = Voz secundaria

S. de- nas ha-brá que rom- per — ven- ce- re- mos, ven- ce-

C. de- nas ha-brá que rom- per — ven- ce- re- mos, ven- ce-

T. de- nas ha-brá que rom- per — ven- ce- re- mos, ven- ce-

B. de- nas ha-brá que rom- per — ven- ce- re- mos, ven- ce-

P.

S. re- mos al fas- cis- mo sa-bre- mos ven- cer. *ff* Ven- ce- *divisi*

C. re- mos al fas- cis- mo sa-bre- mos ven- cer. *ff* Ven- ce-

T. re- mos al fas- cis- mo sa-bre- mos ven- cer.

B. re- mos al fas- cis- mo sa-bre- mos ven- cer. *ff* Ven- ce-

P.

S. re- mos, ven- ce- re- mos mil ca- de- nas ha-brá que rom-

C. re- mos, ven- ce- re- mos mil ca- de- nas ha-brá que rom-

T. *ff* ¡Ven- ce-re- mos! — — ¡ven- ce-re- mos! — — ha-brá que rom-

B. re — mos, ven- ce- re — mos mil ca- de- nas ha-brá que rom-

P.

S. per — ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos al fas-

C. per — ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos al fas-

T. per — ¡ven- ce- re, ven- ce- re — mos al fas-

B. per — ven- ce- re- mos, ven- ce- re- mos al fas-

P.

I

S. cis- mo sa- bre- mos ven- cer. Al 

C. cis- mo sa- bre- mos ven- cer. y

T. cis- mo sa- bre- mos ven- cer. *Solos* *p* Cam- pe- 2ª vez

B. cis- mo sa- bre- mos ven- cer.

P. **I** Al  y 2ª vez

II

S. cis- mo sa- bre- mos ven- cer.

C. cis- mo sa- bre- mos ven- cer.

T. cis- mo sa- bre- mos ven- cer.

B. cis- mo sa- bre- mos ven- cer.

P. **II** *ff*

Teodoro Palomino

VENCEREMOS

Desde el hondo crisol de la patria
se levanta el clamor popular,
ya se anuncia la nueva alborada,
todo Chile comienza a cantar
recordando al soldado valiente
cuyo ejemplo lo hiciera inmortal.

Enfrentemos primero a la muerte,
traicionar a la patria jamás.
Venceremos, venceremos
mil cadenas habrá que romper
venceremos, venceremos
al fascismo sabremos vencer.
Campesinos, soldados, mineros
la mujer de la patria también
estudiantes, empleados y obreros
cumpliremos con nuestro deber,
sembraremos las tierras de gloria
socialista será el porvenir,
todos juntos seremos la historia
a cumplir, a cumplir, a cumplir.