

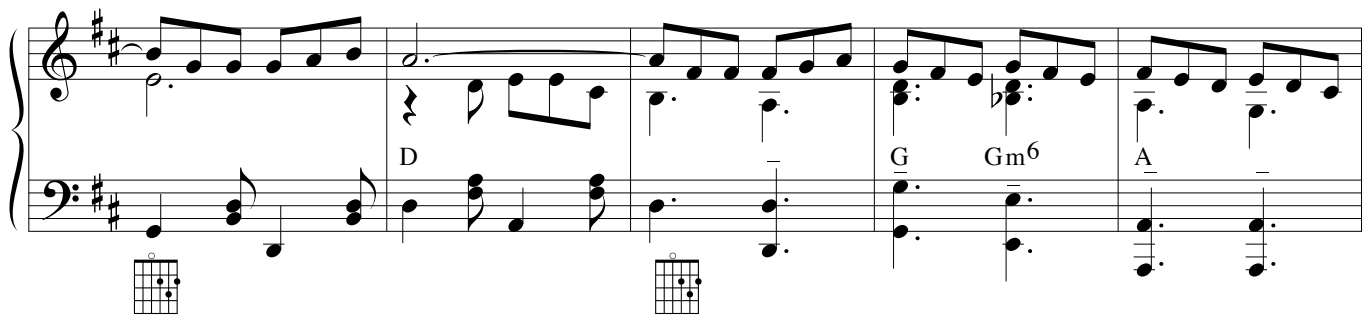
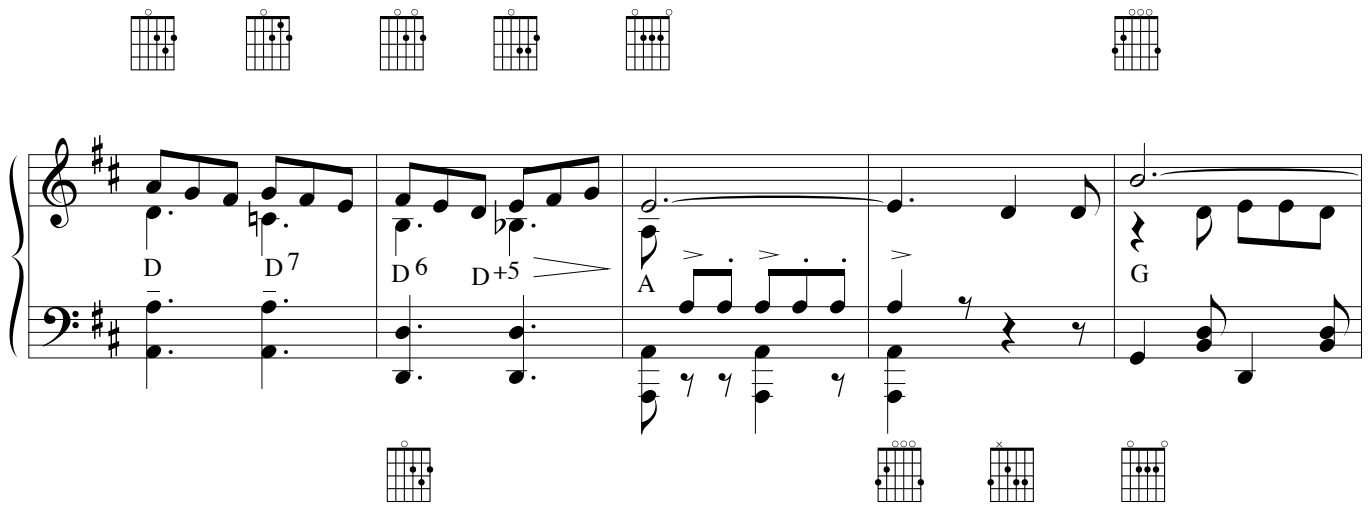
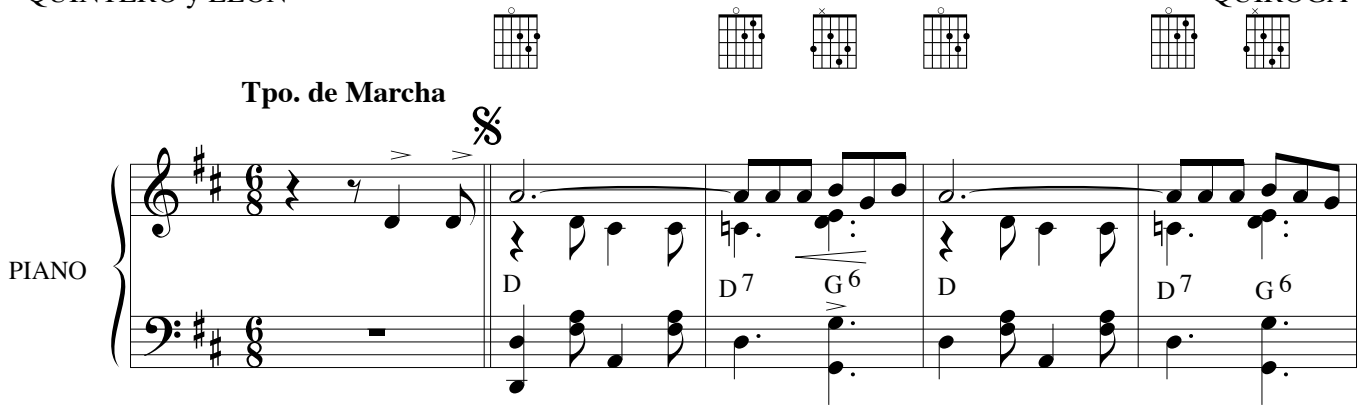
SEÑORÍO

Letra de
QUINTERO y LEÓN

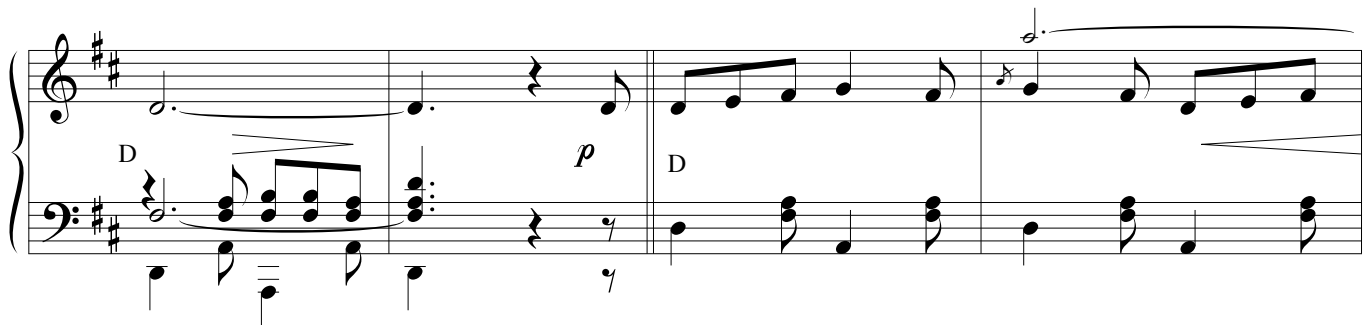
Música de
QUIROGA

Tpo. de Marcha

PIANO



Se - vi - lla qui - ta er sen - tí - o por mu' tem -
Se - vi - lla, pa - ra el via - je - ro, tie - ne el fres -





pra - no que se le - van - te _____ y gas - ta tal se - ño -
qui - to de sus za - gua - nes, _____ sus re - jas pa - ra el "te



rí - o que su a - bo - len - go se ve al ins - tan - te. _____ Y lo
quie - ro" y sus mu - se - os de Zur - ba - ra - nes. _____ Y pa'



mis-mo en sus ca - lles ai - ro - sas, que en sus a - zo - te - as pin - ta - das de cal, _____ que en las
qué voy a ha - blá de a - le - grí - a, pues en cuan - to lle - ga la Fe - ria de A - brí, _____ te lo



ca - ras de sus Do - lo - ro - sas, se no - ta su es - tir - pe de san - gre re - al. _____
ves con la ba - ba ca - í - a, di - sien - do: "Se - ño - res, qué gra - sia hay a - quí." _____



Se - ño - rí - o, — tie - ne el cho - rro de la
Se - ño - rí - o, — el que tie - ne la pei -

A



fuen - te en el pa - tio flo - re - sí - o. — Se - ño -
ne - ta so - bre un mo - ño re - ne - grí - o. — Se - ño -



rí - o, — más que na - die tie - ne el puen - te a ca - ba - llo so - bre el
rí - o, — el que gas - tan las ca - rre - tas ca - mi - ni - to del Ro -



rí - o. — Y el jaz - mín en la ven - ta - na — y el ro - sal en el bal - cón — y el cla -
cí - o. — El Ca - cho - rro de Tri - a - na — y e - se man - to se - ño - ril — de co -



vel en la pe - a - na de Je - sús de la Pa - sión. _____ Ay, qué
lor ver-de man - za - na de la Vir - gen de San Gil. _____ Y la oc -



ma - ra, ma - ra - vi - lla, _____ los to - re - ros de tro - ní - o _____ en la
ta - va ma - ra - vi - lla, _____ por su gra - sia y co - lo - rí - o: _____ La Gi -



pla - za de Se - vi - lla de - rro - chan - do se - ño - rí - o. _____
ral - da de Se - vi - lla... ¡Mi - re us - té qué se - ño - rí - o! _____



Al
y 2ª

A la
y 3ª