

NO CREAS EN EL QUERER

Letra de
RAFAEL DE LEÓN

Música de
QUIROGA

Allegretto

En er que-ré na-die pon - ga ni ra - són ni pen - sa - mien - to,
Con er que-ré na-die jue - gue, que es jue - go de lo - te - rí - a,

que a mí me tie - ne un ca - ri - ño lo - ca y sin co - no - si - mien - to.
que i - guá te to - ca un ban - que - ro que un co - bra - dó de tran - ví - a.

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The tempo is marked 'Allegretto'. The score includes guitar chord diagrams for various chords: G, E7, A, Bm, Am, and C. The lyrics are in Spanish and are placed below the piano accompaniment.



No pon - gas, pri - mi - ta her - ma - na, en un hom - bre vo - lun - tá,
 No jue - gues, pri - mi - ta her - ma - na, no jue - gues y mí - ra - me,

Musical score for the first system, featuring a piano accompaniment with G and C chords.



que i - guá que er vien - to va y vie - ne, er que - ré vie - ne y se va. _____
 que pa - so más fa - ti - gui - tas que un bar - be - ro a fin de mé. _____

Musical score for the second system, featuring a piano accompaniment with G7, C, D7, and E chords. The tempo marking *rall.* is present.



¡Ay, la sar - sa - mo - ra! _____ ¡I - guá que te qui - se, t'he or - vi - ao a -

Musical score for the third system, featuring a piano accompaniment with A chords. A box labeled 'A' is placed above the first measure of the vocal line.



ho - ra! _____ ¡Ay, la me - jo - ra - na! _____ ¡I - guá que te or -

Musical score for the fourth system, featuring a piano accompaniment with E7 chords.



ví - o, te que-rré ma - ña - na! _____ ¡Ay, ver-de al-ba - ha - ca! _____

A voz final F#



_____ ¡Ay, ro - jo cla - vé! ¡Ay, ro - jo cla - vé! Sa-pa - ti - tos de hie-rrro, mi

Bm p



ví - a, pa' que yo te quie - ra, ten - drás que rom - pé.

A E 7 1. D. C. y 2ª



pé. _____

A f



pé. _____

A la A
y 3ª

A 3. D. C. y 3ª