

DICEN

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Pasodoble

PIANO

f

E b m

B b 7

A b m 6

E b m

C dim

B b 7

cresc.

E b m

B b 7

E b m

3fr.

3fr.

B $\flat$ 7

Ab m 6

E $\flat$ m

C m dim

B $\flat$ 7

En er mis - mo pun - to y
S'ha ca - sa - o Pe - pe

E $\flat$ m

E $\flat$ m

Ab m 7

ho - ra que a - ca - bó con Pe - pe Mo - ra, do - ña Au - ro - ra, so - bre el
Mo - ra y ar mo - men - to do - ña Au - ro - ra su ves - tí - o de es - pon -

E $\flat$ m

Ab m 7

E $\flat$ m

pe - lo no se pu - so ni u - na fló; y su pa - tio de cal
sa - les ha sa - ca - o del ar - cón; y de no - via y con man -

B $\flat$ 7 Ab $\flat$ m7

pu - ra fue un con - ven - to de clau - su - ra y u - na cár - sel con se -
ti - lla, por las ca - lles de Se - vi - lla, va di - cien - do a to - do el

B $\flat$ 7 Eb $\flat$ m

rró - jo pa - ra el lu - to de su a - mó.
mun - do que ha per - dí - o la ra - zón.

C dim B $\flat$ 7 Eb $\flat$ m

Di - cen... Di - cen que lle - va un ve - lo so - bre el sem - blan - te.
Di - cen... Di - cen que e - ran dos as - cuas sus o - jos mo - ros.

Cm dim Ab $\flat$ m6 Eb $\flat$ m

Di-cen... Di-cen que si ha-bla so-la de ma-dru - gá.
 Di-cen... Di-cen que con un ai-re de ma-jes - tá,

Di-cen... Di-cen que en sus o - ja - zos co-mo dia - man-tes,
 di-cen..., di-cen fue re-par - tien-do mo-ne - as de o-ro,
 Di-cen... Di-cen que en u - na sel-da de Mi-ra - flo-res,

bri-lla u-na luz ex - tra-ña de os-cu - ri - dá. Y Se - vi-lla, a to - das
 des-de u-na pun-ta a o - tra de la siu - dá. Y a su pa - so los chi -
 lo - ca del mal de a - mo-res vi - no a pa - rá. Pe-ro hay no-ches que a des-

ho - ras, cuen - ta, can - ta y pi-da us - té... Que es - tá blan - ca do-ña Au - ro - ra lo mis -
 qui-llos, pa - ra bur - la de su a - mó, le ti - ra - ban pa - pe - li - llos y a pu -
 ho - ra se des - pier-ta al-bo - ro - tá y men - tan-do a Pe - pe Mo - ra, en su

A

Chords: C m dim, A $\flat$ m⁶, B $\flat$ m⁶, A $\flat$ m, E $\flat$ 7, A $\flat$ m⁶, B $\flat$ 7, A $\flat$ m⁶, A $\flat$ m⁷, B $\flat$ 7, E $\flat$ m.

Fingerings: 3fr., 4fr., 3fr., 4fr., 3fr., 4fr., 3fr., 4fr.

4fr.

mi - to que er pa - pé... Di - cen..., di - cen que llo - ra y
 ña - os el a - rró... Di - cen... Di - cen que e - ra u - na
 crú de so - le - dá..., di - cen..., di - cen que do - ña Au -

$A\flat m^7$ $B\flat^7$ $E\flat m$ $C m \dim$

3fr.

llo-ra por su que - ré. _____
 pe-na ver su do - ló. _____
 ro-ra se e-cha a llo - rá. _____

1. $A\flat m^6$ 3ª vez dim. $E\flat m$

2. $E\flat m$ f sfz

Al y 2ª

3fr.

$C m \dim$ $A\flat m^6$ $E\flat m$ sfz

3fr.

$C m \dim$ $A\flat m^6$ $E\flat m$ $B\flat m^6$

$A la$ A y 3ª $E\flat m$ sfz