

# BANDERAS EN EL CORAZÓN

Letra de  
QUINTERO y LEÓN

Música de  
QUIROGA



## Tpo. de Marcha

PIANO

*f*



¿Quién le ha pues - to la ven - da en los o - jos, ca - ba -  
No es gra - sio - so, ni gua - po ni fi - no, ni es va -



lle - ro, \_\_\_\_\_ que lo lle - van en bar - co de pla - ta por el  
 lien - te \_\_\_\_\_ el que va pre - sien - do a ca - ba - llo por la o -



rí - o \_\_\_\_\_ y le di - se "con Dio" a la ni - ña del bar -  
 ri - lla, \_\_\_\_\_ si no sien - te pe - ni - ta de vé que la co -




que - ro \_\_\_\_\_ y no ve que es su ca - ra un ro - sá des - co - lo -  
 rrien - te \_\_\_\_\_ va a - rras - tran - do mi - lla - res de flo - res a - ma -




rí - o? \_\_\_\_\_ Lo mis - mi - to le da a mi al - can - sí - a tres pe -  
 ri - llas. \_\_\_\_\_ Se - ño - rón del ca - be - llo en - tre - ca - no, ni - ña her -





rri - llas que me - dio mi - llón;  
mo - sa del ti - ra - bu - són,

pe - ro a us - té yo le pon - go, ar - ma mí - a, — ban - de -  
ven a - quí que te pon - ga mi ma - no — ban - de -

Am6 B *a tpo.* A dim Em



ri - tas so - bre el co - ra - zón.  
ri - tas en el co - ra - zón.

Lo que a us -

Am6 B *f* *sfz* *p*



té se le fi - gu - ra li - rios mo - ra - os y blan - ca a - su - se - na, ————— no son

**A** E E7 B dim B7



más que cri - a - tu - ras que se que - a - ron sin san - gre en las ve - nas. ————— El que

E



su - fre de e - sos ma - les por mi - la - gro re - su - si - ta ————— si le

B+5 E *cresc.* *rall.*




tien - des tus cau - da - les, ————— po - bre o ri - co, los hom - bres ca -

Dm B7 *a tpo.* A6 *cresc.*




ba - les lle - van hoy mi ban - de - ri - ta. —————

E B7 E *f*

Al   
y 2<sup>a</sup>



B E *f*

A la   
y 3<sup>a</sup>

E B *sfz*