

¡AY, SEVILLA, VILLA, VILLA!

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Tpo. de Marcha

PIANO

Por el par - que de Se - vi - lla - ¡Qué ma - ra - vi - lla! ¡Mí - re - me us -
 Por el par - que de Se - vi - lla - ¡Qué ma - ra - vi - lla! -, mi - re el fran -



té!— pa - se - a - ba un fo - ras - te - ro — ¡Ay, que te quie - ro!— que e - ra fran -
sé— ya ves - tí - o de to - re - ro y el Es - par - te - ro di - se que



sé. Se a - cer - có a u - na se - vi - lla - na — ¡Va - ya gi - ta - na! ¡Car - men se -
é. De su bra - so y con man - ti - lla va su cos - ti - lla mu' pre - pa -



rá!— mas la ni - ña, por per - ma - so, le dio un guan - ta - so fe - no - me -
rá; que es la ni - ña del guan - ta - so que ha he - cho un bo - da - so fe - no - me -



ná. Y la vie - je - si - ta que ven - de al - tra - mu - se — sor - tó u - na ri -
ná. Y la vie - je - si - ta que ven - de al - tra - mu - se — suel - ta u - na ri -



si - ta ja - sién - do - se cru - se. _____
 si - ta ja - sién - do - se cru - se. _____

¡Ay, Se - vi - lla, vi - lla,

A



vi - lla! ¡Ay, Se - vi - lla, có - mo é, _____

que ha - se an - dar de co - ro -



ni - lla al tu - ris - ta más fran - sé! _____

Yo no



sé qué es lo que tie - ne, ni tam - po - co qué se - rá, que a Se -



vi - lla to'er que vie - ne no se a - cuer - da de mar - chá. Si se -



rá la man - za - ni - lla, si la flor, o la mu - jé... ¡Ay, Se -



vi - lla, vi - lla, vi - lla, no se sa - be lo que é!

Al y 2ª



é!



é!



A la y 3ª