

A LA LIMA Y AL LIMÓN

Letra de
RAFAEL DE LEÓN

Música de
QUIROGA

Bulerías (Canción)

PIANO

La ve - ci - ni - ta de en - fren - te, no, no,
La ve - ci - ni - ta de en - fren - te, no, no,
La ve - ci - ni - ta de en - fren - te, sí, sí,

no tie - ne los o - jos gran - des, ni tie - ne el ta - lle de es - pi - ga, no, no,
nun - ca pier - de la es - pe - ran - za y es - pe - ra de no - che y dí - a, sí, sí,
a los trein - ta se ha ca - sa - do con un se - ñor de cin - cuen - ta, sí, sí,



ni son sus la - bios de san - gre. Na - die se a - cer - ca a su
 a - quel a - mor que no pa - sa... Se han ca - sa - do sus a -
 que di - cen que es ma - gis - tra - do. Lo lu - ce por los pa -

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment with chords C7 and F.



re - ja, na - die lla - ma a sus cris - ta - les, que só - lo el vien - to de
 mi - gas, se han ca - sa - do sus her - ma - nas y e - lla, com - pues - ta y sin
 se - os, lo lu - ce por los te - a - tros y va siem - pre por la

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment with chords Bb, F, and Fm.



no - che es quien le ron - da la ca - lle... Y los ni - ños
 no - vio, se ha que - da - do en la ven - ta - na. Y o - tros ni - ños
 ca - lle co - gi - di - ta de su bra - zo. Y con i - ro -

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment with chords C7 and Fm.



can - tan a la rue - da, rue - da, es - ta co - pla
 can - tan a la rue - da, rue - da, el mis - mo es - tri -
 ní - a siem - pre ta - ra - re - a el vie - jo es - tri -

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment with chords Bbm6, C7, and Fm.



tris - te que el
bi - llo que el
bi - llo de



vien - to le
vien - to le
la rue - da,



lle - va. _____
lle - va. _____
rue - da. _____



(1ª y 2ª vez) A la li - ma y al li - món, tú no tie - nes quien te quie - ra.
(3ª vez) A la li - ma y al li - món, que ya ten - go quien me quie - ra.




A la li - ma y al li - món, te vas a que - dar sol - te - ra. _____
A la li - ma y al li - món, que no me que - dé sol - te - ra. _____



¡Qué pe - ni - ta y qué do - ló! ¡Qué pe - ni - ta y qué do -
Ya mi pe - na se a - ca - bó, ya mi pe - na se a - ca -



ló!
bó,



La ve - ci - ni - ta de en - fren - te sol - te -
que un hom - bre lla - mó a mi puer - ta y le dí



ra se que - dó,
mi co - ra - zón,



ra se que - dó,
mi co - ra - zón,




sol - te - ri - ta se que -
y con - mi - go se ca -



dó. A la li - ma y al li - món.
só. A la li - ma y al li -




Al 
2 veces
y 3^a



- món.

3.

A la 
y 4^a



- món.



8^{va}



4.